



Notte Europea dei Musei 2019

Museo di Storia della Medicina
viale dell'Università 34a - 00185, Roma
museo.stomed@uniroma1.it
Sapienza Università, Polo Museale
Dipartimento di medicina molecolare

presenta

Protesi, ibridi e cyborg: quale futuro?

sabato 18 maggio 2019 ore 17-24

In occasione del centenario della nascita di Primo Levi, chimico e scrittore, autore della raccolta di fantascienza *Storie naturali*, il Museo di Storia della medicina della Sapienza Università di Roma propone per la Notte Europea dei Musei 2019 l'evento *Protesi, ibridi e cyborg: quale futuro?* Sabato 18 maggio 2019, dalle ore 18 alle ore 24, verranno proposte attività dedicate alla riproducibilità artificiale del corpo, dalla medicina protesica del passato alla biorobotica contemporanea. Laboratori per bambini sul tema di protesi e diversità, mostra temporanea *Artificial body parts: il corpo ricostruito*, aperitivo scientifico con esperti sulle potenzialità future del transumano. Prima e dopo l'aperitivo, la proiezione del cortometraggio *The Nostalgist*, ispirato al racconto breve di Daniel H. Wilson e pluripremiato internazionalmente.

Programma

ore 17.00, 18.30, 20.00, 21.30

Laboratori per bambini (5-10 anni)

Come mi vorrei: i fantastici malfatti. Giochi di trasformazione del corpo umano organizzati da Associazione Sale in Zucca Onlus

ore 19.15 *Saluti ufficiali*

Presidente del Polo Museale Sapienza Marcello Barbanera
Direttore del Museo di Storia della Medicina Maria Conforti

ore 19.30-22

Talk aperitivo con degustazione

Presenta Elisabetta Sirgiovanni (Sapienza)

intervengono:



19.30 Amedeo Cesta (ISTC-CNR), IA e robotica
19.45 Carmela Morabito (Tor Vergata), filosofia e cognizione
20.15 Marco Traballesi (Santa Lucia IRCCS), protesica
20.30 Giacomo Cimini (regista di *The Nostalgist*), cinema e cyborg

Ore 20.30, 22.15 Proiezione del cortometraggio *The Nostalgist* (2014), 17 min.

21.15 Iolanda Pisotta (Santa Lucia IRCCS), Interazione uomo-macchina e neuroriabilitazione
21.30 Isabella Saggio (Sapienza), editing genetico
21.45 Francesca Schettini - Donatella Mattia (Santa Lucia IRCCS), interazione uomo-macchina
22.00 Andrea Carlino (Université de Genève), ibridi nella storia e nell'immaginario

Mostra temporanea

Artificial body parts: il corpo ricostruito

Postazioni interattive:

- Sirene, preparati anatomici, modelli ortopedici rinascimentali (Collezione Museo Storia della Medicina)
- Protesi ortopediche con Gabriele Denza e Daniele Zenardi (ITOP Spa, officine ortopediche)
- Realtà virtuale con Gaetano Tieri e collaboratori (Aglioni Lab - Sapienza)
- Guanto sensoriale e sistema motorio virtuale con Antonio Pallotti, Leandro Lucangeli e Emanuela Tagliente (Technoscience - Università di Roma San Raffaele)
- Retina artificiale con Manuela Ciocca (CHOSE - Tor Vergata)
- Elettrostimolazioni
- Illustrazioni cyborg, Simone Gabrielli e studenti (Scuola Romana dei Fumetti)

Comitato scientifico: Alessandro Aruta, Maria Conforti, Gilberto Corbellini, Valentina Gazzaniga, Elisabetta Sirgiovanni

Prenotazione laboratori gratuiti per bambini:

<https://forms.gle/guaqum9gznC3Sgb37>

Informazioni **FACEBOOK INSTAGRAM TWITTER**
museo.stomed@uniroma1.it; +39 06 49914766